


ЗНАЧЕНИЕ КРУПНОЙ  
МОТОРИКИ ДЛЯ  
ФОРМИРОВАНИЯ  
ПРОИЗВОЛЬНОГО КОНТРОЛЯ,  
ВНИМАНИЯ, ПИСЬМА, ЧТЕНИЯ.

ПОДГОТОВИЛА УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД: НИКИТИНА  
Е.И.



У МНОГИХ ДЕТЕЙ С ПРОБЛЕМАМИ РАЗВИТИЯ ОТМЕЧАЕТСЯ НЕДОСТАТОЧНОСТЬ ДВИГАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ: СКОВАННОСТЬ, ПЛОХАЯ КООРДИНАЦИЯ, НЕПОЛНЫЙ ОБЪЕМ ДВИЖЕНИЙ, НАРУШЕНИЕ ИХ ПРОИЗВОЛЬНОСТИ; НЕДОРАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЙ КООРДИНАЦИИ: НЕЛОВКОСТЬ, НЕСОГЛАСОВАННОСТЬ РУК. НАРУШЕНИЕ МОТОРИКИ ОТРИЦАТЕЛЬНО СКАЗЫВАЕТСЯ НА РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА. НЕСОВЕРШЕНСТВО ДВИГАТЕЛЬНОЙ КООРДИНАЦИИ КИСТЕЙ И ПАЛЬЦЕВ РУК (МОТОРИКА) ЗАТРУДНЯЕТ ОВЛАДЕНИЕ ПИСЬМОМ И РЯДОМ ДРУГИХ УЧЕБНЫХ И ТРУДОВЫХ НАВЫКОВ

**МОТОРИКА** – ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ ОРГАНИЗМА ИЛИ ОТДЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ.

ПОД МОТОРИКОЙ ПОНИМАЮТ НЕ ПРОСТО ДВИЖЕНИЕ, А ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДВИЖЕНИЙ, КОТОРЫЕ В СВОЕЙ СОВОКУПНОСТИ НУЖНЫ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ КАКОЙ-ЛИБО ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЗАДАЧИ.

ЛЮБОЕ НАШЕ ДЕЙСТВИЕ – ЭТО РЕЗУЛЬТАТ ДВУХ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: УМСТВЕННОЙ И ФИЗИЧЕСКОЙ. ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОСОЗНАННОГО ДВИЖЕНИЯ ЧЕЛОВЕКУ НЕОБХОДИМЫ КОСТИ, МЫШЦЫ, МОЗГ И НЕРВЫ, А ТАК ЖЕ ОРГАНЫ ЧУВСТВ. ЭТО ОЗНАЧАЕТ: ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ СОВЕРШИТЬ ДВИЖЕНИЕ, НАМ ТРЕБУЕТСЯ СЛАЖЕННАЯ РАБОТА НЕСКОЛЬКИХ СИСТЕМ ОРГАНИЗМА:

- ДВИГАТЕЛЬНОЙ (КОСТИ И МЫШЦЫ);
- НЕРВНОЙ (ГОЛОВНОЙ МОЗГ, СПИННОЙ МОЗГ);
- СИСТЕМЫ ОРГАНОВ ЧУВСТВ (ГЛАЗА, УШИ, РЕЦЕПТОРЫ ОБОНЯНИЯ, ВКУСА, ТАКТИЛЬНЫЕ).

## **ВИДЫ МОТОРИКИ:**

**КРУПНАЯ (ОБЩАЯ) МОТОРИКА** – ЭТО  
РАЗНООБРАЗНЫЕ ДВИЖЕНИЯ НОГ, РУК, ТЕЛА.

**МЕЛКАЯ (ТОНКАЯ) МОТОРИКА** – ДВИЖЕНИЕ МЕЛКИХ  
МЫШЦ ТЕЛА, СПОСОБНОСТЬ МАНИПУЛИРОВАТЬ  
МЕЛКИМИ ПРЕДМЕТАМ, ПЕРЕДАВАТЬ ОБЪЕКТЫ ИЗ РУК  
В РУКИ, А ТАКЖЕ ВЫПОЛНЯТЬ ЗАДАЧИ, ТРЕБУЮЩИЕ  
СКООРДИНИРОВАННОЙ РАБОТЫ ГЛАЗ И РУК.

## ЧТО ТАКОЕ КРУПНАЯ МОТОРИКА? ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОРГАНИЗМА.

КРУПНАЯ МОТОРИКА - ЭТО ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ДВИЖЕНИЙ КРУПНЫМИ МЫШЦАМИ ТЕЛА. ЭТО ОСНОВА ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА, ОСНОВА, НА КОТОРУЮ ВПОСЛЕДСТВИИ НАКЛАДЫВАЮТСЯ БОЛЕЕ СЛОЖНЫЕ И ТОНКИЕ ДВИЖЕНИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ.

ВНАЧАЛЕ РЕБЕНОК ОСВАИВАЕТ КРУПНУЮ МОТОРИКУ, А ПОТОМ К НЕЙ ПОСТЕПЕННО ПРОИСХОДИТ НАСЛОЕНИЕ СЛОЖНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ, ВКЛЮЧАЮЩУЮ В СЕБЯ СПЕЦИАЛЬНЫЕ МАНИПУЛЯЦИИ РАЗЛИЧНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ, ПРИ КОТОРЫХ НЕОБХОДИМА ЧЕТКАЯ КООРДИНАЦИЯ РАБОТЫ ГЛАЗНОГО АППАРАТА И КОНЕЧНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА.

РАЗВИТИЕ КРУПНОЙ МОТОРИКИ СПОСОБСТВУЕТ ФОРМИРОВАНИЮ ВЕСТИБУЛЯРНОГО АППАРАТА, УКРЕПЛЕНИЮ МЫШЦ И СУСТАВОВ, РАЗВИТИЮ ГИБКОСТИ, ПОЛОЖИТЕЛЬНО ВЛИЯЕТ НА РАЗВИТИЕ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ И РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТА, ПОМОГАЕТ АДАПТИРОВАТЬСЯ В СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЕ.

## КРУПНАЯ МОТОРИКА И ПОЧЕРК: ЕСТЬ ЛИ СВЯЗЬ?

- \* МЫШЦЫ, ПОДДЕРЖИВАЯ ПРАВИЛЬНУЮ ПОЗУ ВСЕГО ТЕЛА, ОКАЗЫВАЮТ СИЛЬНОЕ ВЛИЯНИЕ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ТОНКИХ ДВИЖЕНИЙ ПАЛЬЦАМИ И КИСТЯМИ. ГАРМОНИЧНАЯ РАБОТА ТАКИХ МЫШЦ ВЛИЯЕТ НА СКОРОСТЬ И ЧИТАЕМОСТЬ ПОЧЕРКА.
- \* НАПИСАНИЕ БУКВ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ МНОЖЕСТВО ЭТАПОВ. ЧЕМ БОЛЬШЕ ЭТАПОВ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТЕМ ВЫШЕ ДОЛЖЕН БЫТЬ УРОВЕНЬ МОТОРНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ. ДЕТИ С НИЗКИМ УРОВНЕМ МОТОРНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ИМЕЮТ МЕНЕЕ РАЗБОРЧИВЫЙ ПОЧЕРК.
- \* КОГДА ЗРИТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА НЕ ПОСЫЛАЕТ ВЕРНЫЕ СИГНАЛЫ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ТЕЛО, ПЛЕЧИ И РУКИ ЗНАЛИ, КАК ДВИГАТЬСЯ, МЫ НЕ МОЖЕМ ПРАВИЛЬНО СКООРДИНИРОВАТЬ СВОИ ДВИЖЕНИЯ. СНИЖЕННАЯ ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНАЯ КООРДИНАЦИЯ ПРИВОДИТ К НИЗКОМУ КАЧЕСТВУ ПОЧЕРКА, ЕГО НЕРАЗБОРЧИВОСТИ.

## ЗНАЧЕНИЕ МОЗЖЕЧКОВОЙ СТИМУЛЯЦИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ

ОЧЕНЬ ЧАСТО У ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ РЕЧЕВЫЕ И ПСИХИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ, ВСТРЕЧАЕТСЯ НЕЛОВКОСТЬ В ДВИЖЕНИЯХ, НЕУКЛЮЖЕСТЬ, РАСКООРДИНИРОВАННОСТЬ. ИМЕННО ЭТИ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЯВЛЯЮТСЯ ПРИЗНАКОМ ТОГО, ЧТО У РЕБЕНКА ИМЕЮТСЯ ПРОБЛЕМЫ В РАБОТЕ МОЗЖЕЧКА.

НАРУШЕНИЯ ПРИВОДЯТ К ЗАМЕДЛЕНИЮ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧИ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ.

## РАБОТА НАД МОЗЖЕЧКОВОЙ СТИМУЛЯЦИЕЙ УЛУЧШАЕТ:

- УРОВЕНЬ КОНЦЕНТРАЦИИ ВНИМАНИЯ;
- ВСЕ ВИДЫ ПАМЯТИ;
- РАЗВИТИЕ РЕЧИ (КАК УСТНОЙ, ТАК И ПИСЬМЕННОЙ), А ТАКЖЕ НАВЫКИ ЧТЕНИЯ;
- МАТЕМАТИЧЕСКИЕ И ЛОГИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ;
- АНАЛИЗ И СИНТЕЗ ИНФОРМАЦИИ;
- СПОСОБНОСТЬ К ПЛАНИРОВАНИЮ;
- РАБОТУ МОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ.



The background is a dark blue gradient. In the four corners, there are white line-art illustrations of circuit traces and nodes, resembling a printed circuit board (PCB) layout. These elements are positioned in the top-left, top-right, bottom-left, and bottom-right corners, framing the central text.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

## НЕ ТОЛЬКО УПРАЖНЕНИЯ РАЗВИВАЮТ КРУПНУЮ МОТОРИКУ.

НАУЧИТЬСЯ ВЛАДЕТЬ СВОИМ ТЕЛОМ И РАЗВИВАТЬ ОБЩУЮ МОТОРИКУ У ДЕТЕЙ МОЖНО И ПРИОБЩАЯ ИХ К ДОМАШНЕМУ ТРУДУ. ПРОТЕРЕТЬ ПЫЛЬ, ПРОПЫЛЕСОСИТЬ, ПОДМЕСТИ ВЕНИКОМ, ПОЛИТЬ ЦВЕТЫ И Т.Д. ВСЕ ЭТО ПРОСТО, КОГДА НАУЧИЛСЯ ЭТОМУ ДАВНО, А ДЛЯ РЕБЕНКА ЭТО БУДЕТ ОТЛИЧНОЙ ТРЕНИРОВКОЙ КРУПНЫХ МЫШЦ. И ПРИ ЭТОМ ОН БУДЕТ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ ВЗРОСЛЫМ, ПОТОМУ ЧТО НЕ ТРЕНИРУЕТСЯ, А КАК МАМА И ПАПА ВЫПОЛНЯЕТ ВЗРОСЛЫЕ ДЕЛА.