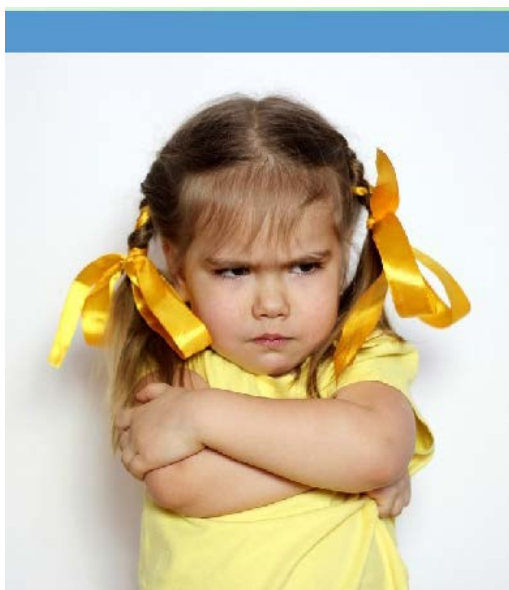


РЕКОМЕНДАЦИИ ПСИХОЛОГА

**для педагогов, работающих со старшими
дошкольниками**



Консультация
«Игровые технологии коррекции
неконструктивного поведения детей».

Подготовила педагог-психолог «ДООспЦ» г. Владимира
Перепёлкина Н.В.

Поведение детей – это чаще всего то, на что жалуются родители, воспитатели, учителя при обращении к психологу. Умение управлять собой дается дошкольникам с большим трудом. Дети в этом возрасте отличаются ситуативностью поведения, жесткой зависимостью от воспринимаемой ситуации. Ребенок действует не по своей воле, а по принуждению окружающих вещей и обстоятельств. Нарушение поведения – причина многих трудностей в развитии ребёнка. Они значительно сдерживают приобретение навыков общения, служат источником непонимания, неприятия со стороны окружающих, оказывают разрушающее влияние на здоровье. Жизнь такого ребёнка протекает в обстановке сплошных конфликтов, многочисленных упрёков, порицаний. Причинами возникновения подобных форм поведения являются: стиль воспитания в семье, социально – культурный статус в семье, индивидуальные особенности, в т.ч. особенности нейродинамических свойств организма, недостаток двигательной активности, низкий уровень развития игровых и коммуникативных качеств, дефицит родительского внимания, неудовлетворяющий ребёнка его стиль взаимоотношений со взрослыми и сверстниками и пр.

Отсутствие своевременных мер по предупреждению и исправлению недостатков поведения приводит к тому, что ребёнок приобретает привычку вести себя неорганизованно, недисциплинированно.

В работе с дошкольниками, направленной на профилактику и коррекцию неконструктивного поведения, предпочтительны не прямые методы (наказания, запреты, нравоучения), а косвенные, и прежде всего — игра. Когда мы говорим об игровых технологиях коррекции поведения детей, имеем в виду системную работу, включающую диагностику и комплекс игр, направленную на решение этой проблемы.

В данном материале рассматриваются основные характеристики каждой из форм неконструктивного поведения, указываются общие направления решения данной проблемы, предлагается диагностическая таблица и методы корректировки поведения.

Типичными формами **неконструктивного поведения** дошкольников, как правило, являются:

- импульсивное (складывается из поступков ребенка, которые он совершает по первому побуждению, под влиянием внешних обстоятельств, сильного впечатления, не взвешивая все «за» и «против»);
- демонстративное (стремление ребенка к демонстрации своей индивидуальности, кривляние и капризы, а также вычурность действий и поведения в целом);
- протестное (негативизм, упрямство, строптивость – кроме возраста в два с половиной – три года (кризис трех лет, свидетельствуют о вполне нормальном, конструктивном формировании личности: о стремлении к самостоятельности, об исследовании ее границ);

- агрессивное (целенаправленное разрушительное поведение, реализуя агрессивное поведение, ребенок противоречит нормам и правилам жизни людей в обществе, нанося вред «объектам нападения», причиняют физический ущерб людям и вызывают у них психологический дискомфорт (отрицательные переживания, состояние психической напряженности, подавленность, страх и др.);
- недисциплинированное (поведение, в котором человек в той или иной степени нарушает общественные правила, стандарты, а также собственные социально одобряемые цели и установки);
- конформное (не имея своей позиции, своей точки зрения, дети (не располагающие достаточными знаниями о мире, «тихони») легко принимают чужую; психологической основой конформности является высокая внушаемость ребенка, произвольное подражание, «заражение»);
- симптоматическое поведение (или болезнь как разновидность поведения – своеобразный сигнал тревоги, который предупреждает, что сложившаяся ситуация далее невыносима для ребенка; признак неблагополучий в его семье, детском саду).

Типы игр наиболее эффективных для профилактики и коррекции неконструктивного поведения старших дошкольников:

Игры с правилами (хороши тем, что в них четко предусмотрены требования к поведению детей; ребенок вынужден подчиняться этим требованиям, если он желает играть и не хочет разрушить игру); «Воробьиные драки», «Пеньки», «Лисонька, где ты?», «Мяч по кругу» и др.;

Игры — соревнования (отличаются не только четкостью, понятностью, но и открытостью: выполнение или нарушение правил игры сразу же замечают другие игроки, что создает наилучшие условия для самостоятельного контроля за собственным поведением и одновременно за выполнением правил; игры — соревнования — наиболее сильное «испытание» для импульсивного, нетерпеливого ребенка); «Эстафета зверей», «Трио», «Угости зайку морковкой» и др.;

Длиг ельные совмест ные игры. («Бюро находок», «Кругосветное путешествие» и др.).

Для преодоления конформного поведения детей:

Раскрепощающие психот ехнические игры — специальные игровые упражнения, в которых содержится явная или скрытая формула поведения, отношения к себе или к окружающим, т.е., в их основе лежат элементы аутогенной тренировки. Для нерешительного, скованного ребенка с конформным поведением игровые формулы — внушения могут быть такими: «Я смелый и решительный. Выйду сейчас в центр круга и громко хлопну в ладоши», «Сейчас я никого не боюсь», «Я могу сам...», «Я уже научился...» и т. д.

Образно - ролевые игры — игры, в которых изначально нет сопряженных ролей и ролевых отношений, т.е., исполняя какую — либо роль ребенку нет

необходимости вступать во взаимодействие с другими играющими (хороши для застенчивых, необщительных детей). Важно, что в образно-ролевых играх все дети успешны: правильно все, что они желают, по-своему разыгрывая тот или иной образ («Интересная походка», «Разные лошадки», «Теремок» и др.);

Игры-драматизации — это театрализованные игры, в которых дети разыгрывают сюжет литературного произведения (рассказа, сказки, басни, стихотворения). Игры-драматизации целесообразно использовать на заключительном этапе коррекционно-развивающей работы с конформными детьми. Предшествовать игре-драматизации должны образно-ролевые и психотехнические раскрепощающие игры, в которых ребенок первоначально преодолевает присущие ему неуверенность, застенчивость, тревожность, трусость, а приобретает такие, прежде отсутствующие личностные качества, как смелость, уверенность, инициативность («Король – Боровик», «Тишина» и др.).

Для коррекции протестного поведения детей:

Коллективные дидактические игры помогают преодолеть сдерживающие и искажающие личностное развитие недостатки (упрямство, эгоизм, не владение в достаточной степени навыками совместного взаимодействия со сверстниками, конфликтность, нежелание или неумение договориться между собой). Отличие коллективной игры для детей с протестным поведением заключается в том, что эта игра должна быть дидактической, а не сюжетно-ролевой, т. к. сюжетно-ролевая игра сразу требует от ребенка достаточно совершенных навыков взаимодействия. От обычных дидактических игр, которые в работе со старшими дошкольниками носят интеллектуально-развивающий характер и ориентированы на овладение ими конкретными знаниями, общеучебными интеллектуальными умениями, коллективная дидактическая игра для детей с протестным поведением отличается тем, что в ней приоритетной задачей является развитие у играющих навыков сотрудничества, эффективного взаимодействия на основе общих интеллектуальных замыслов и познавательных интересов, а элементы сотрудничества и ориентация на партнера являются не второстепенной, а основной целью игрового процесса. Игра построена таким образом, что без обращения к партнеру и установления деловых контактов с ним, игровое задание не может быть выполнено («Минное поле», «Латаем ковер», «Цепочки слов» и др.).

Коррекция демонстративного поведения:

сюжетно-ролевые игры, которые являются активной формой экспериментального поведения и, следовательно, обладают социализирующим эффектом. Коррекционный потенциал сюжетно-ролевой игры заключается в том, что на первый план для детей выступает не столько функциональное исполнение роли, сколько ее личностные особенности. Целесообразно предоставить ребенку с демонстративным поведением

возможность сопоставить самого себя с двумя образцами поведения — положительным и отрицательным. В этом случае ребенку проще отделить свои негативные действия, черты характера в роли игрового персонажа от себя самого, сделать их определенной внешней моделью, оценить их в контексте игровой ситуации, понять их смысл и назначение, наконец, отказаться от них («День рождения», «В поликлинике» и др.).

Для коррекции агрессивного поведения детей:

психотехнические освобождающие игры направлены на ослабление внутренней агрессивной напряженности ребенка, на осознание своих враждебных переживаний, приобретение эмоциональной и поведенческой стабильности («бросалки», «кричалки» - это канал для выпуска агрессивными детьми разрушительной, необузданной энергии в социально приемлемой форме). Игры :«Тир», «Цыплята», «Где прячется злость?», «Молчанка», игры с командами «Стоп!», «Замри!», «Зеркало», «Ванька – Встанька» и др. В подобных играх агрессивные дети эмоционально и двигателью разряжаются и приобретают элементарные навыки самообладания, развивают способность к самоконтролю за деструктивными эмоциями и поступками. Психотехнические освобождающие игры и игровые упражнения подготавливают ребенка с агрессивным поведением к участию в режиссерской игре;

психотехнические раскрепощающие игры: «Летел лебедь», «Атомы – молекулы», «Посидим в тишине» и др.



Режиссерская игра — игра, в которой ребенок распределяет все роли между игрушками, а на себя принимает функцию режиссера. В режиссерской игре ребенку необходимо предоставить возможность самостоятельно организовывать игровую ситуацию, выбирать сюжет, регулировать взаимоотношения между персонажами, мотивировать поступки и создавать характеры. В режиссерской игре ребенок с агрессивным поведением постепенно приобретает навык оценивать конфликтную ситуацию, находить различные варианты поведения к ней и выбирать приемлемый. Кроме того, у ребенка развивается способность координировать свою точку зрения с другими возможными, свое поведение — с поступками других людей.

Народная игра — универсальное средство коррекции недостатков личностного развития и неконструктивного поведения детей. Народная игра

удовлетворяет интересы детей, отвечает на их жизненные вопросы, позволяет исподволь, незаметно для себя, приобретать навыки саморегуляции, самоконтроля и произвольного поведения («Цепи», «Горелки», «Разорви круг», «Поймай последнего» и др.).

Успех работы по коррекции неконструктивного поведения детей с использованием игры во многом зависит от того, насколько умело педагог организует игровой процесс и руководит им.

Сбой в игровом коррекционно-развивающем процессе может произойти в тех случаях, если:

1. педагог предоставляет участникам игры необоснованную свободу, ограничиваясь позицией наблюдателя. Если дети не способны справиться с предоставленной им свободой, то взаимоотношения между участниками игры становятся неуправляемыми, и конфликты в рамках игровых ролей перерастают в личную неприязнь;
2. педагог излишне часто и излишне жестко вмешивается в ход игры. В этом случае вместо того, чтобы инициировать процессы самоорганизации в детском игровом сообществе, он подавляет их, навязывая или предлагая в готовом виде участникам игры определенные взаимоотношения, поступки, варианты решения проблем.

Специфические и неспецифические методы коррекции неконструктивного поведения детей.

Специфические методы:

упражнение (создание специальных воспитательных ситуаций, участвуя в которых ребенок упражняется в правильном, т. е. произвольном, социально желательном поведении) и **наказание**. В современной педагогической практике взрослые часто используют наказание, если негативный поступок уже совершен и его нельзя «отменить», если плохое поведение ребенка еще не превратилось в привычку. Наказание может быть эффективным, если соблюдать определенные условия.

Неспецифические методы коррекции поведения:

методы изменения деятельности и деятельности детей и методы изменения отношения к ребенку.

Первая группа — методы изменения деятельности детей:

введение новых видов деятельности; изменение содержания деятельности; изменение смысла деятельности.

Введение новых дополнительных видов деятельности (это те виды деятельности, которые либо отсутствовали в опыте ребенка, либо были представлены недостаточно полно). Например, художественно-творческая деятельность в различных жанрах искусства (в коррекционной работе получило название «арттерапия»). Участвуя в арттерапии — изобразительной деятельности, литературном и музыкальном творчестве, драматизации, — ребенок получает практически неограниченные возможности для самовыражения и самопознания.



В творческой продукции ребенка воплощены его чувства, ценности, идеалы, мотивы. Интерес к результатам творчества ребенка со стороны окружающих, принятие ими продуктов творчества повышают самооценку ребенка, степень его самопринятия и самооценности. Отсюда важный принцип арттерапии — одобрение и принятие всех продуктов творческой деятельности ребенка, независимо от их содержания, формы, качества.

В арттерапии используются: музыка и музыкотерапия, литература и библиотерапия, рисование и рисуночная терапия.



Изменение содержания деятельности — в частности, литературной деятельности детей. В дошкольном возрасте дети преимущественно слушают чтение взрослых и пересказывают услышанное. На примере работы со сказкой детям можно предложить индивидуальное или коллективное придумывание продолжения известной сказки, рисование по мотивам сказки, иллюстрации к сказкам; инсценирование сказки, эпизодов сказки с помощью кукол (куклотерапия).

Вторая группа методов коррекции поведения детей — **методы изменения от ношения к ребенку: личный пример взрослого и сверстника; игнорирование поведения ребенка; «разрешение» на поведение; изменение ст. ат уса ребенка в коллективе; поощрение или педагогическая поддержка.**

Личный пример взрослого и сверстника; взрослый, его поведение (слова, чувства, поступки) — эталон, образец, объект подражания для ребенка. Для старшего дошкольника примером, наряду со взрослым, становится и сверстник. Поэтому иногда целесообразно не указывать ребенку — нарушителю на его плохое поведение, а обратить внимание на сверстника,

который ведет себя хорошо или справился с некоторыми недостатками своего поведения.

Игнорирование поведения ребенка. Часто лучший способ прекратить, пресечь нежелательное поведение, например капризы, перестать на них реагировать, не «замечать». Когда ребенок понимает, что с помощью каприза цели не достигает, перестает вести себя подобным образом.

«Разрешение» на поведение. В некоторых случаях взрослый может действовать парадоксально: вместо того, чтобы проигнорировать или пресечь неконструктивное поведение ребенка, он поступает прямо наоборот: поощряет, разрешает и поддерживает его. Эффект этого приема заключается в том, что неконструктивное поведение, став разрешенным и доступным другим детям, утрачивает свою былую привлекательность, ценность и ребенок отказывается от него.

Изменение (повышение) ст ат уса ребенка в коллективе.

Например, несмотря на постоянное неконструктивное поведение, на ребенка возлагается действительно ответственное поручение. Оно может быть разовое, изменение статуса закономерно вынуждает ребенка изменить свое поведение (в соотношении с возложенными на него обязанностями и требованиями ситуации).

Педагогическая поддержка – это определенная реакция взрослого, воспринимаемая ребенком как награда за социально одобряемое, произвольное поведение, за попытку преодолеть неконструктивное поведение. Используя метод педагогической поддержки, взрослые отказываются на время от негативной, критической оценки личности ребенка, его поведения и неуспешных действий, поощряют инициативу и желание ребенка соблюдать правила поведения, сопереживают неудачам, в ясной и понятной не только этому ребенку, но и другим детям, форме выражают готовность прийти на помощь сотрудничать с ним.

И в заключении:

Наряду с грамотно продуманной логикой коррекционно - развивающей работы не менее важен и стиль руководства ею взрослыми. Оптимально эффективный стиль характеризуется адекватностью (способностью взрослого видеть и понимать индивидуальные особенности каждого ребенка, своевременно замечать изменения, происходящие в развитии его личности и поведении), гибкостью (способностью взрослого вовремя и по мере необходимости вносить изменения в содержание и методическую инструментальную коррекционно - развивающего процесса в соответствии с динамикой поведения детей) и прогностичностью (способностью взрослого создавать в коррекционно - развивающем процессе условия, которые предвосхищают появление положительных черт личности и конструктивных способов поведения детей).

Рекомендуемая литература:

Аникеева Н.П. Воспитание игрой. Новосибирск, 1994.

Божович Л.И. Проблема формирования личности // Избр. пси-хол. труды. М., 1995.

Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве: норма и отклонение. М., 1990.

Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. Педагогическое общество России. М., 2004.

Вайнер М.Э. Дети. Эмоции. Школа. Обнинск, 2001.

Воропаева И.П. Коррекция эмоциональной сферы младших школьников. М., 1993.

Ивочкина Н.В. Коррекционные возможности народной игры // Начальная школа, 1998, № 11—12, с. 25—32.

Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника. СПб., 2001.

Кошелева А.Д., Алексеева Л.С. Диагностика и коррекция гиперактивности ребенка. М., 1997.

Михайленко Л.Я. Организация сюжетной игры в детском саду. М., 2000.

Михайленко Л.Я., Короткова Н.А. Игры с правилами в дошкольном возрасте. М., 2000.

Непомнящая Н.И. Становление личности ребенка 6—7 лет. М., 1992.

Никольская И.М., Грановская Р.М. Психологическая защита у детей. СПб., 2000.

Романов А.А. С чего начинается поведенческая игротерапия? М., 1993.

Славина Л.С. Дети с аффективным поведением. М., 1998.

Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 1990.

Приложение:

Диагностическая таблица возможных вариантов поведения детей.

Имя ребенка		возраст	дата	
№	Характеристика поведения	утверждения		
		да	нет	
1	Испуганно озирается, оглядывается			
2	Продолжает заниматься своим делом даже после замечания			
3	Нетерпелив, выкрикивает, перебивает			
4	Претендует на главные роли			
5	Неопрятный внешний вид			
6	Дерется со сверстниками, кусается			
7	Беспрекословно следует инструкциям, выполняет просьбы			
8	Спорит, с трудом договаривается, соглашается			
9	Не доводит начатое до конца			
10	Требует к себе постоянного внимания			
11	Не в состоянии поддерживать порядок			
12	Обзывает сверстников, грубит взрослым			
13	Говорит тихо и мало			
14	Ссорится, конфликтует со сверстниками			
15	Склонен к быстрой и частой смене настроений			
16	Кривляется, строит из себя «шута»			
17	опаздывает			
18	Задирает сверстников, провоцирует у них агрессивное настроение			
19	Не проявляет инициативы, пассивен, не задает вопросов			
20	Обидчив, склонен к беспричинным слезам			
21	Говорит быстро и много			
22	Любит приказывать другим детям, повелевать ими			
23	Не держит обещания, забывает о порученном			
24	Плюется в состоянии раздражения			
25	Не уверен в себе			
26	С трудом признает свои ошибки			
27	Двигательно беспокоен: вертится, совершает бесполезные движения руками и ногами			
28	Болезненно переживает поражения, неуспехи			
29	Нарушает правила поведения и правила игры «по забывчивости»			
30	Стремится делать многое назло			
31	Сторонится коллективных игр и заданий			
32	Обвиняет в своих неудачах других			
33	неусидчив			
34	Склонен к хвастовству			
35	Неправильно истолковывает правила: соблюдая одно, нарушает другое			
36	Ломает, бросает, портит учебные принадлежности и игровые атрибуты			
37	Избегает главных ролей в играх			
38	Добивается своего капризами			
39	Постоянно отвлекается			
40	Не идет на уступки и компромиссы			
41	Регулярно и целенаправленно нарушает правила			
42	Замахивается на сверстников			

Таблица №2

Ф.И.ребенка _____	возраст _____	дата _____
тип поведения	номера характеристик	балл
конформное	1, 7, 13, 19, 25, 31, 37;	
протестное	2, 8, 14, 20, 26, 32, 38;	
импульсивное	3, 9, 15, 21, 27, 33, 39;	
демонстративное	4, 10, 16, 22, 28, 34, 40;	
недисциплинированное	5, 11, 17, 23, 29, 35, 41;	
агрессивное	6,12, 18, 24, 30, 36, 42;	

Таблица №3

Ф.И.ребенка _____	возраст _____	дата _____		
Тип неконструктивного поведения	Критерии оценки			
	частота	длительность	степень	Ситуационная специфичность

Если по какому-либо типу неконструктивного поведения из семи характеристик отмечены четыре и больше (т.е. в сумме получается 12 – 21балл), следует сделать вывод, что данный тип поведения ребенку присущ, и вписать этот тип в левую колонку таблицы №3.

Если из семи характеристик отмечены три и меньше (суммарный балл – 1 – 9), то делается вывод, что данный тип неконструктивного поведения ребенку не присущ.

Целесообразно каждый присущий ребенку тип неконструктивного поведения оценить с помощью следующих критериев:

- частота подобного поведения;
- длительность его присутствия в поведенческом репертуаре ребенка;
- степень тяжести последствий неконструктивного поведения;
- ситуационная специфичность такого поведения.

Частота неконструктивного поведения – это то, насколько часто ребенок прибегает к такому поведению. В каждом конкретном случае частотность (соответствующий балл заносится в таблицу 3 в графу «Частота») может быть разной, поэтому для большей точности и объективности целесообразна следующая градация:

- несколько раз в день – 5 баллов
- один раз в день – 4 балла
- несколько раз в неделю – 3 балла
- один раз в неделю – 2 балла
- один раз в месяц и реже – 1 балл

Длительность – критерий времени – указывает на то, как давно неконструктивное поведение появилось и как давно присутствует в репертуаре ребенка (соответствующий балл заносится в графу в таблицу 3 в графу «Длительность»):

- год и дольше – 5 баллов
- полгода – 4 балла
- два – три месяца – 3 балла
- три – четыре недели – 2 балла
- несколько дней – 1 балл

Степень тяжести свидетельствует о том, насколько негативно влияние неконструктивного поведения на общее развитие ребенка и к каким нежелательным последствиям это приводит:

- снижается продуктивность на занятиях;
- появляются негативные качества личности, черты характера;
- ухудшается физическое самочувствие, возникают проблемы со здоровьем;
- не складываются взаимоотношения со сверстниками;
- обостряются взаимоотношения со взрослыми.

Каждый параметр оценивается в один балл. Суммарный балл (от 1 до 5) заносится в таблицу 3 в графу «Степень».

Соответственно, чем выше балл, тем разрушительнее оказываются последствия неконструктивного поведения.

Ситуационная специфичность возникновения неконструктивного поведения. Считается, что если подобное поведение спровоцировано

конкретной ситуацией, возникает только в определенной обстановке, то это гораздо менее тревожный симптом, чем когда неконструктивное поведение появляется вне зависимости от какой бы то ни было ситуации. В связи с этим варианты ситуационной специфичности неконструктивного поведения могут быть такими (соответствующий балл заносится в таблицу 3 в графу «Ситуационная специфичность»):

- поведение от ситуации не зависит – 5 баллов;
- поведение возникает в нескольких схожих ситуациях – 3 балла;
- поведение возникает всегда в одной и той же ситуации – 1 балл.

Анализ критериев:

Если выраженность какого-либо типа неконструктивного поведения оценивается баллом от 15 до 20, то ребенку срочно необходима квалифицированная психолого-педагогическая помощь.

Если выраженность какого-либо типа неконструктивного поведения оценивается баллом от 10 до 14, то ребенка целесообразно включить в коррекционную работу. Он уже находится в «группе риска» и велика вероятность, что неконструктивное поведение может закрепиться, если не будут приняты своевременные меры.

Если выраженность какого-либо типа неконструктивного поведения оценивается баллом от 4 до 9, то, скорее всего, оно явление временное – возрастное (кризис 7 лет) или ситуативное (ребенок перешел учиться в новую школу, поменял место жительства, сломалась его любимая игрушка и др.).